

La Schubertiade de Sceaux, Prélude, choral et... film !

les points clés

- ✓ Soirée exceptionnelle le samedi 16 novembre à 17h30 au cinéma Le Trianon (3 bis rue Marguerite-Renaudin) avec la pianiste Laura Brunou
- ✓ Concert-projection autour du *Prélude choral et fugue* de César Franck et du film projeté, "Sandra" de Luchino Visconti (1965)

L'alliance de la musique et du cinéma

Participez à une soirée hors des sentiers battus qui souligne l'importance de la musique dans l'art cinématographique. Découvrez d'abord la jeune pianiste Laura Brunou, puis une œuvre de Luchino Visconti où la musique épouse l'intrigue de si près qu'elle devient un protagoniste du film à part entière. « *Ce concert-projection tourne autour d'une œuvre majeure pour piano, le Prélude choral et fugue de César Franck, composé en 1884, que l'on retrouve tout au long du film projeté, "Sandra" de Luchino Visconti (1965). Le programme que j'interprète [en première partie] a pour but de montrer comment les compositeurs romantiques se sont approprié l'héritage de Jean-Sébastien Bach en s'inspirant de ses œuvres et, notamment, de ses fugues, considérées par beaucoup comme insurpassables* », souligne Laura Brunou.

Un trio autour du piano au mois de décembre

Le 14 décembre, découvrez le trio composé de Jérôme et Marc Hantaï ainsi qu'Alix Verzier qui joueront sur instruments d'époque et plongez dans la Vienne classique du 18^e siècle à travers des œuvres de J.-Ch. Bach, Haydn, Mozart et Beethoven.

Renseignements : 06 72 83 41 86 / réservations : schubertiadesceaux.fr/

Point de vente à Sceaux : Artelia, 8 avenue de la Gare

contact presse

► Anne Richet - 01 41 13 32 60
anne.richet@sceaux.fr

