

La bibliothèque de Sceaux de 1858 à aujourd'hui



Sceaux est l'une des premières villes du département à avoir créé une bibliothèque municipale. Étroitement lié à l'histoire de la ville et à son développement culturel, l'essor de la bibliothèque doit également beaucoup à l'implication de fortes personnalités.

Premier établissement culturel installé à Sceaux, la bibliothèque municipale est **inaugurée le 31 octobre 1858** à l'Ancienne mairie. Elle dispose à l'époque de 500 volumes, proposés au prêt gratuit à domicile.

En 1878, le conseil municipal s'intéresse déjà au rôle que peut jouer la bibliothèque municipale dans l'enseignement scolaire et en 1880, un budget supplémentaire est alloué.

En 1888, la Ville crée une commission Bibliothèque municipale. La bibliothèque quitte l'Ancienne mairie pour s'installer dans les locaux du 122 rue Houdan (qui deviendra par la suite l'hôtel de ville que nous connaissons). En 1899, elle réunit 2 500 documents et compte 369 lecteurs. Elle est ouverte le jeudi matin de 8h à 10h.

En 1935, l'accès direct aux livres est mis en place. Le nombre de prêts annuels passe de 4 500 à plus de 17 000 en 1938. L'achat de livres s'accélère, 2 600 titres sont acquis entre 1936 et 1941. Un essor spectaculaire dû au travail considérable de Jacques et Françoise Aubrun, bibliothécaires à Sceaux de 1936 à 1959.

En 1941, elle est fermée par le comité d'inspection des bibliothèques et rouvre ses portes en 1943 après avoir été déménagée au 120 rue Houdan, dans la maison Les glycines, par la suite rachetée par la mairie. Elle comprend un accès en rez-de-chaussée et une salle de lecture.

En 1949, la bibliothèque déménage au Petit Château où elle est restera 35 ans. Après la guerre, les activités reprennent et une garden-party, à laquelle participe le mime Marceau, est organisée pour faire connaître le lieu.

Dans les années 60, sous l'influence de sa bibliothécaire, Thérèse Pila, recrutée par Erwin Guldner, alors maire de Sceaux, elle ouvre cinq après-midi par semaine et occupe peu à peu tout l'espace du Petit Château. En 1961, les enfants ont une section réservée.

De 1961 à 1963, la population scéenne s'accroît et l'activité de la bibliothèque augmente fortement. Le prêt augmente de 44 % durant cette période.



Visite du préfet à la bibliothèque avec Erwin Guldner et Thérèse Pila. Petit château en 1977.

En 1970, la municipalité ouvre une annexe de la bibliothèque au théâtre Les Gémeaux, dans le quartier des Blagis. Conçue comme une bibliothèque de quartier pour une population trop éloignée de la bibliothèque centrale (seulement 15 % des lecteurs viennent des Blagis alors que 35 % de la population de la ville y habite), elle permet aux lecteurs de réserver les ouvrages de la bibliothèque centrale. L'annexe compte alors 3 000 volumes et ce service connaît un grand succès. En trois mois, 1 907 livres ont été prêtés.

En 1985, la bibliothèque déménage une dernière fois lors de la construction du quartier Charaire, en centre-ville et est inaugurée le 2 mai 1985 par Pierre Ringenbach, alors maire de Sceaux. Elle est installée au 7 rue Honoré-de-Balzac, dans l'immeuble initialement destiné aux services de la Poste. Organisée sur trois niveaux principaux et trois demi-niveaux, elle occupe depuis une surface totale de 1489 m². À cette date, elle est ouverte au public 23 heures par semaine, horaires qui s'étendront jusqu'aux 31 heures actuelles.

En 2014, la Ville procède à la rénovation de l'accueil. L'espace presse est déplacé au niveau +1 et les collections de l'Institut Florian intègrent la réserve.

En 2016, un important projet de rénovation est lancé. Il vise à adapter l'offre de services aux nouvelles pratiques des lecteurs, en développant les capacités d'accueil et les possibilités d'animation. Ce vaste chantier prévoit un réaménagement audacieux de l'ensemble des espaces du bâtiment.

À l'automne 2017, les travaux de la bibliothèque débutent. L'équipement reste ouvert dans une configuration restreinte jusqu'à fin 2019, date de la fin du chantier.





© F. Bisson

Les figures emblématiques de la bibliothèque

L'histoire de la bibliothèque est marquée par des personnalités engagées et passionnées, qui ont largement contribué à son essor.

Les bibliothécaires Jacques et Françoise Aubrun, ainsi que Thérèse Pila, ont œuvré au développement de cet équipement et favorisé la lecture publique. De même, Joseph Loubet et Léon Ancely ont permis de l'enrichir grâce à un important don d'ouvrages.

Jacques et Françoise Aubrun, des bibliothécaires passionnés

Au début des années 30 et jusqu'en 1959, ce couple transforme et développe la bibliothèque de façon spectaculaire. Ils créent un accès direct aux livres et les classent par sujet selon la classification décimale internationale Dewey. Les prêts à domicile, de l'ordre de 4 000 à 4 500 par an entre 1929 et 1935, bondissent à 11 000 en 1937 et 17 400 en 1938. Ils créent l'association Les amis de la bibliothèque de Sceaux en 1938, avec pour objectif de favoriser la diffusion de la lecture publique et enrichir les collections. Le comité de patronage est présidé par Frédéric et Irène Joliot-Curie, fille de Pierre et Marie Curie, qui ont obtenu le prix Nobel de chimie en 1935 pour la découverte de la radioactivité artificielle. Ils partagent la présidence avec Georges Duhamel, célèbre écrivain et académicien.

Joseph Loubet et Léon Ancely

Joseph Loubet, originaire de Montpellier, né en 1874, est un actif partisan du maintien des dialectes provençaux. Admirateur de Mistral, Majoral du Félibrige, il crée en 1920 Les Amis de la langue d'oc et prend sa retraite en 1934 à Sceaux. Il projette de laisser à la ville sa très belle bibliothèque pour créer un centre d'études félibréennes, mais il meurt en 1951 avant qu'un accord soit conclu. En 1956, Léon Ancely arrive à Sceaux pour prendre le relais. Né en 1890 à Toulouse, il mène une vie faite d'engagements politiques et de réflexion et se constitue une bibliothèque riche de 10 000 volumes. Ses ouvrages sur la langue et les cultures d'oc sont aujourd'hui regroupés au sein de l'Institut Florian. Léon Ancely donna également les 300 volumes qu'il a rassemblés sur la franc-maçonnerie (fonds Voltaire). Il décède en 1971 après l'ouverture de l'Institut Florian, alors installé 24 bis rue des Écoles. Après sa mort, la Ville fait transformer son appartement au 2^e étage du Petit Château en bibliothèque et ouvrira au public l'accès aux ouvrages sur la culture provençale, légués en 1956.



© Archives municipales de la ville de Sceaux

Remise de la médaille d'honneur départementale et communale à Thérèse Pila en 1986. De gauche à droite : André Herzog, premier adjoint ; Jean-Claude Charrier, directeur général des services ; Thérèse Pila, directrice de la bibliothèque ; Pierre Ringenbach, maire de Sceaux.

Thérèse Pila, bibliothécaire de 1960 à 1995

Bibliothécaire passionnée, Thérèse Pila est l'auteur d'une étude historique sur la bibliothèque de Sceaux, publiée en mars 2002. Elle restitue les grandes étapes de son développement et retrace notamment les heures sombres de l'Occupation durant laquelle Françoise Aubrun, dont le mari est fait prisonnier en Allemagne, continue seule à assurer le prêt de livres. Thérèse Pila a par ailleurs exercé son métier dans une période propice de développement : la bibliothèque occupe progressivement l'ensemble du Petit Château et l'équipe compte huit personnes au début des années 70. Une section Enfants, créée en 1972, propose déjà de nombreuses animations. En 1979, la bibliothèque effectue 80 000 prêts et le projet de déménagement dans le quartier Charaire se profile. Le conseil municipal décide de construire un équipement respectant les nouvelles normes du ministère de la Culture. Le quatrième transfert de la bibliothèque a lieu en mai 1985.



© S. Scala

Concert de Bruno Angelini à la bibliothèque en 2016.

Un équipement culturel référent

Lieu de vie culturelle intense, la bibliothèque est un équipement situé dans le centre-ville de Sceaux. Lire, écouter de la musique, faire des recherches, emprunter des documents, mais aussi voir des expositions et assister à des conférences ou des concerts sont autant de raisons qui poussent les Scéens à s'y rendre. 86 000 documents sont ainsi mis à disposition, dont 71 000 en accès direct. Très appréciée de tous, elle compte 4 700 inscrits, majoritairement emprunteurs (76 %), qui bénéficient d'une amplitude d'ouverture importante (31 heures par semaine). Le nombre de prêts annuels, tous documents confondus, s'élève à 170 000.



Un équipement ouvert à tous

La bibliothèque municipale est un lieu d'animations et d'échanges destiné à tous les publics. Ses interventions couvrent tous les domaines du savoir. Quelques exemples de rendez-vous incontournables.

→ Accueil des classes

Au cours de l'année scolaire, la bibliothèque accueille les classes des écoles maternelles et élémentaires (CP au CM2). Au programme : visites d'expositions, lectures d'histoires, contes, découverte de la bibliothèque, écoute musicale active et bien plus encore !

→ Adopage, le club de lecture

Pour les jeunes de 13 à 18 ans, un rendez-vous régulier pendant l'année est animé par les bibliothécaires, qui présentent des livres et invitent les jeunes à partager leurs propres lectures.

→ L'heure du conte

Chaque mercredi, les bibliothécaires accueillent les enfants âgés de 4 à 8 ans pour leur proposer des lectures de contes et d'albums. Elle offre également un accueil spécifique et hebdomadaire aux très jeunes enfants des différentes structures Petite enfance de la ville, pour aborder la lecture d'images dès le plus jeune âge.

→ Rentrée littéraire

En partenariat avec la librairie Le Roi Lire, les bibliothécaires présentent la rentrée littéraire à travers une sélection d'ouvrages.

→ Printemps des poètes

La bibliothèque s'associe à cet événement national et incite le public et les scolaires à s'exprimer dans le cadre d'ateliers d'écriture ou à produire une réalisation plastique.

→ Façons de voir

Quatre rendez-vous dans l'année pour découvrir un film documentaire, dont la projection est suivie d'une discussion sur un thème du film.

→ Animations seniors

Les bibliothécaires se rendent dans les maisons de retraite pour présenter des livres. Un temps fort de partage et d'échanges avec les seniors.

Sans compter les nombreuses expositions et concerts organisés tout au long de l'année.

Jusqu'au 1^{er} septembre 2017, la bibliothèque organise des animations "hors les murs" au jardin de la Ménagerie. Au programme : concert de jazz, sieste et écoute musicales, heure du conte, atelier littéraire, sélection d'ouvrages...

Par ailleurs, un salon de lecture en plein air est également ouvert les mardis, jeudis et vendredis de 15h à 18h, et du 1^{er} août au 1^{er} septembre les mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 15h à 18h.

Le saviez-vous ?

2017 → 2019 : la bibliothèque se modernise

La Ville va engager des travaux de modernisation pour une durée de deux ans.

Du 8 au 29 juillet 2017, elle sera ouverte avec ses horaires d'été. Le mercredi et le samedi de 10h à 13h et de 14h à 18h, le jeudi de 16h à 19h30.

À partir du 11 juillet 2017, la bibliothèque installe un salon de lecture au jardin de la Ménagerie pour un programme d'été hors les murs. Au programme : lectures, jeux, séances d'écoute, ateliers, concert et bien plus encore (sous réserve des conditions météorologiques) !

La bibliothèque sera totalement fermée en août et septembre 2017 afin de permettre la préparation du chantier et le déménagement des collections. Elle ouvrira dans une configuration restreinte en octobre 2017 aux horaires suivants : mardi, mercredi, jeudi et vendredi de 16h à 19h et samedi de 10h à 18h.

