

# *Le trianon*



## PROGRAMME

Du 9 novembre au 6 décembre 2022

VILLE DE  
**SCEAUX**  
À LA CROISÉE DES TALENTS

# INFOS PRATIQUES



Cinéma mono-écran municipal de 263 fauteuils, le cinéma Le Trianon est classé Art et Essai, labellisé Patrimoine et répertoire, Jeune public. Il participe aux trois dispositifs d'éducation à l'image (École et cinéma, Collège au cinéma, Lycéens et apprentis au cinéma).

## Achat de vos places en ligne

sur TicketingCine.fr ou Allocine.fr



Les horaires indiquent le début du film. La salle est ouverte 30 minutes avant l'heure indiquée.

Les préventes sont possibles sur place.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite et équipée d'une boucle sonore pour les malentendants. Certains films sont accessibles aux personnes malvoyantes.

Se renseigner à l'accueil.

## TARIFS

**7€** : plein tarif

**6€** : tarif réduit

**5€** : tarif abonné (carte de 6 places pour 30€), – 25 ans et étudiants

**4€** : – 16 ans, personne détentrice d'une carte d'invalidité et son accompagnateur

### Sont éligibles au tarif réduit sur présentation d'un justificatif :

- + 60 ans
- demandeurs d'emploi
- bénéficiaires du RSA
- familles nombreuses et les séances du mercredi

### Contremarques acceptées :

Cinéchèque | Chèque cinéma universel (CCU)

Le cinéma Le Trianon est adhérent à l'AFCAE, au GNCR, à l'ACRIF, à l'ADRC, à l'Agence du court métrage et à son dispositif L'Extra-court.

Programme sur répondeur au 01 46 61 20 52 ou à consulter sur [sceaux.fr](http://sceaux.fr)

Administration et réservations scolaires au 01 78 76 44 58

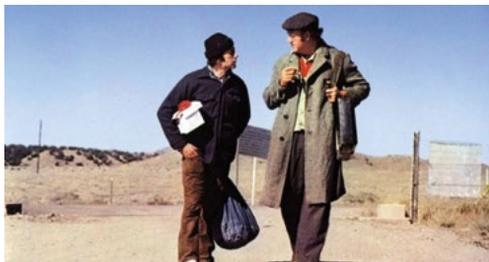
Cinéma Le Trianon  
3 bis rue Marguerite-Renaudin  
92330 Sceaux

[cinematrianon@sceaux.fr](mailto:cinematrianon@sceaux.fr)  
[blogtrianonsceaux.blogspot.fr](http://blogtrianonsceaux.blogspot.fr)  
[cinemaTrianonSceaux](http://cinemaTrianonSceaux)

# LES RENDEZ-VOUS DU MOIS

**Mardi 15 novembre à 14h30 et 20h30**

**Atelier cinéma** présenté par Didier Flori : **L'épouvantail** de Jerry Schatzberg (1973), dans le cadre du cycle 2022-2023 "Le cinéma prend la route".



**Mercredi 23 novembre à 14h15**

**Ciné-goûter et exposition** autour du programme de courts métrages **Vive le vent d'hiver !**



**Dimanche 27 novembre dès 10h30**

18<sup>e</sup> édition de **Musiques en courts** présidé par le compositeur **Mathieu Lamboley**.

**Mercredi 30 novembre à 20h30**

**Mon pays imaginaire** de Patricio Guzman sera suivi d'un échange avec la critique de cinéma **Lucie Garçon** et un intervenant d'Amnesty international. Dans le cadre du Forum des Droits de l'Homme.



**Vendredi 2 décembre à 19h30**

Le jeu **Sans issue**, inspiré du modèle de l'**escape game**, vous propose de mener une enquête autour de l'histoire du Trianon. Sur inscription dès 12 ans. Tarif unique 6 €.



**Samedi 3 décembre à 18h**

Rencontre autour de La combattante avec Annabelle Janjaud, assistante réalisateur, et un intervenant de la Ligue des **droits de l'homme (LDH)**. Dans le cadre du Forum des Droits de l'Homme.



**Mardi 6 décembre à 20h30**

**Riposte féministe** de Marie Perennès et Simon Depardon sera suivi d'un échange avec l'Association Dynamique et Solidaire (ADS). Dans le cadre du Forum des Droits de l'Homme.





## Couleurs de l'incendie

de Clovis Cornillac

France | 2022 | 2h14

Avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde, Alice Isaaz, Clovis Cornillac, Olivier Gourmet

### Sortie nationale

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille Madeleine doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à l'adversité des hommes, à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour reconstruire sa vie.



## L'ombre de Goya

de José Luis Lopez-Linares

France/Espagne | 2022 | 1h30

Amoureux des arts et fin connaisseur de Goya, Jean-Claude Carrière nous guide dans son œuvre incomparable. Pour en percer le **MYSTÈRE**, il accomplit un dernier voyage en Espagne qui le ramène sur les traces du peintre. Des liens se tissent avec des artistes issus du monde du cinéma, de la littérature et de la musique montrant à quel point l'œuvre de Goya est influente.



## Eo

de Jerzy Skolimowski

Pologne/Italie | 2022 | 1h27 | VO

Avec Sandra Drzymalska, Tomasz Organek, Isabelle Huppert, Mateusz Kociukiewicz

### Prix du Jury, mention spéciale du Prix des Cinémas Art et Essai, Cannes 2022

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal.

Pour son **RETOUR**, le cinéaste de **Deep End** réalise une fresque à la fois écologique, animaliste et cinéphilique.

*Lauréat du Prix du Jury à Cannes, le Polonais embrasse le chemin semé de mille embûches d'un âne aux yeux doux, imaginant dans un film à la folle liberté virtuose un cinéma animaliste qui ne place plus l'homme au centre. Libération.*



## Eo

est précédé du court métrage

### Les Antilopes

de Maxime Martinot

France | 2020 | 8 mn 20 s



Des  
7  
ans

## Belle et Sébastien : Nouvelle génération

de Pierre Coré

France | 2022 | 1h36

Avec Michèle Laroque, Alice David, Robinson  
Mensah-Rouanet

Sébastien, 10 ans, passe ses vacances à contre-cœur à la montagne chez sa grand-mère et sa tante. Mais c'est sans compter sur sa rencontre avec Belle, une chienne immense et maltraitée par son maître. Prêt à tout pour éviter les injustices et **PROTÉGER** sa nouvelle amie, Sébastien va vivre l'été le plus fou de sa vie.



Des  
8  
ans

## Cadet d'eau douce

de Charles F. Reisner

États-Unis | 1928 | 1h09 | noir et blanc | muet

Avec Buster Keaton, Ernest Torrence, Marion  
Byron

Le jeune William Canfield retrouve son père propriétaire d'un vieux bateau qui navigue sur le Mississippi. Le vieux Canfield voudrait que son fils l'aide mais William à mieux à faire, il est amoureux de Kitty, la fille d'un banquier qui possède un magnifique steamer.

*Film présenté dans le cadre du dispositif « École et cinéma ».*



Interdit  
12  
ans

## L'Épouvantail

de Jerry Schatzberg

États-Unis | 1973 | 1h52 | VO

Avec Gene Hackman, Al Pacino, Eileen Brennan

**Palme d'or, Cannes 1973**

Max et Francis se croisent alors qu'ils font tous les deux de l'autostop. D'abord réticent, Max fait finalement confiance à son compagnon de fortune qu'il va surnommer Lion. Auront-ils droit à leur part du Rêve américain ?

*Cette ode poignante aux marginaux a valu à Jerry Schatzberg la Palme d'or au festival de Cannes. Avec deux superbes interprétations, Gene Hackman et Al Pacino y ont forgé leur légende.*



### ET TOUJOURS

#### L'innocent

de Louis Garrel

ATELIER CINEMA

Mardi 15 novembre à 14h30 et 20h30 :

séances présentées par Didier Flori



## Le serment de Pamfir

de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk

Ukraine | 2022 | 1h42 | VO

Avec Oleksandr Yatsentyuk, Stanislav Potyak, Solomiya Kyrylova

### Quinzaine des Réalisateurs, Cannes 2022

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice.

*Un premier long métrage à la croisée des genres qui impressionne de bout en bout.*



## Close

de Lukas Dhont

Belgique/France/Pays-Bas | 2022 | 1h45

Avec Kevin Janssens, Marc Weiss, Léa Drucker, Emilie Dequenne, Igor Van Dessel

### Grand Prix, Cannes 2022

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

*Par le réalisateur de Girl.*



**Close** est précédé du court métrage

### Tu demanderas à ta mère

de Juliette Allain.

France | 2020 | 7 mn 25 s



## Une robe pour Mrs. Harris

d'Anthony Fabian

Grande-Bretagne/Hongrie | 2022 | 1h56 | VO/VF

Avec Lesley Manville, Isabelle Huppert, Lambert Wilson, Alba Baptista, Lucas Bravo

Dans le Londres de l'après-guerre, Ada Harris gagne sa vie en faisant des ménages. Veuve, elle ne s'apitoie pas pour autant sur son **SORT**. La découverte d'une magnifique robe Dior chez l'une de ses riches clientes la chamboule...



## Un couple

de Frederick Wiseman

France | 2022 | 1h03

Avec Nathalie Boutefeu

### Mostra de Venise 2022

Léon et Sophia Tolstoy ont vécu 36 ans mariés, ont eu 13 enfants... Dans le décor d'une île sauvage, son épouse évoque les joies et les affres de leur vie commune.



## Les secrets de mon père

de Véra Belmont

France/Belgique | 2022 | 1h14

Dans les années 60 en Belgique, Michel **ET** son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Le silence de leur père sur son passé les intrigue de plus en plus...

Dès  
**11**  
ans



## Armageddon time

de James Gray

États-Unis | 2022 | 1h55 | VO

Avec Anne Hathaway, Jeremy Strong, Banks Repeta, Jaylin Webb, Anthony Hopkins

**Sélection officielle, Cannes 2022**

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain.



## Mascarade

de Nicolas Bedos

France | 2022 | 2h20

Avec Pierre Niney, Isabelle Adjani, François Cluzet, Marine Vacth, Emmanuelle Devos, Laura Morante

**Cannes 2022**

Adrien, un séduisant danseur à la carrière brisée par un accident de moto, dilapide sa jeunesse dans l'oisiveté de la Côte d'Azur, entretenu par Martha, une ancienne gloire du cinéma. Sa vie bascule lorsqu'il rencontre Margot, fascinante créature qui vit d'arnaques et de manipulations amoureuses.



## Tori et Lokita

de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Belgique | 2022 | 1h28

Avec Pablo Schils, Joely Mbundu, Alban Ukaj, Tijmen Govaerts, Charlotte De Bruyne, Nadège Ouedraogo, Marc Zinga

**Prix du 75<sup>e</sup> festival, Cannes 2022**

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil.



## Tori et Lokita

est précédé du court métrage

**Je vais là-bas aussi**

d'Antoine Cuevas

France | 2019 | 12 mn



## La nuit du 12

de Dominik Moll

France | 2022 | 1h54

Avec Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Anouk Grinberg



### Cannes Première 2022

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à **RÉSoudre** et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.



## Vive le vent d'hiver !

Programme de courts métrages

All/Bel/Fr/Russie | 2022 | 39 mn

Le vent souffle, les premières neiges font leur apparition et chacun se prépare à accueillir l'hiver. Des rencontres inattendues et des amitiés extraordinaires auront lieu tout au long de cette saison...

*Grâce à ses cinq films courts plébiscités en festivals, plus doux et inventifs les uns que les autres, ce programme saura réchauffer le cœur de toute la famille à l'approche de l'hiver.*

**CINÉ-GOÛTER ET EXPOSITION à découvrir dans le hall mercredi 23 novembre à 14h15**

Musiques  
en courts

Dimanche 27 novembre

18<sup>e</sup> édition de Musiques en courts

Événement original à la croisée du cinéma et de la musique, **Musiques en courts** est un concours destiné à révéler et récompenser les meilleures compositions originales créées à l'intention de courts métrages existants. À tout moment de la journée, découvrez ces créations dans une véritable ambiance de ciné-concert. Un événement soutenu par le département des Hauts-de-Seine gratuit et ouvert à tous.

10h30-13h passage des candidats

13h-14h30 pause déjeuner

14h30-18h30 passage des candidats

19h30 annonce du palmarès

20h15 passage du candidat lauréat du prix du jury professionnel suivi de la projection d'**Armageddon time** (aux tarifs habituels de la **SALLE**).

### Chez nos voisins de la MJC

À l'occasion de Musiques en courts, partez le samedi 19 novembre à 16h pour un **VOYAGE** musical et cinématique avec **la sieste cosmique** de Marc (de) Blanchard. Tarif unique : 5 €.



## Les Amandiers

de Valeria Bruni-Tedeschi

France | 2022 | 2h05

Avec Nadia Tereszkiewicz, Sofiane Bennacer, Louis Garrel, Micha Lescot

### Sélection officielle, Cannes 2022

Fin des années 80, Stella, Étienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de la célèbre école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tournant de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.



## Des Amandiers aux Amandiers

de Karine Silla Perez et Stéphane Milon

France | 2022 | 1h

UN portrait libre et intime dans les coulisses de la création de Valeria Bruni-Tedeschi. Elle transmet devant la caméra aux jeunes acteurs d'aujourd'hui la mémoire des années 80.



## Les femmes du square

est précédé du court métrage

### Cadavres exquis

de Valérie Mréjen

France | 2022 | 5 mn



## Les femmes du square

de Julien Rambaldi

France | 2022 | 1h45

Avec Eye Haidara, Ahmed Sylla, Léa Drucker, Vidal Arzoni, Elodie Navarre

Angèle, jeune femme ivoirienne, s'en est toujours sortie grâce à sa tchatche et à son culot. **POUR** s'éviter les représailles d'une bande de malfrats, elle parvient à se faire embaucher comme nounou d'Arthur, un garçon de 8 ans des beaux quartiers. En découvrant les conditions de travail des autres nounous et leur précarité, Angèle décide de prendre les choses en mains.

## FORUM DES DROITS DE L'HOMME

Un collectif de 8 associations unit ses forces pour un forum dédié aux Droits de l'Homme dont le point d'orgue sera le Village des droits le 10 décembre à Bourg-la-Reine, en ce jour anniversaire de la Déclaration universelle. Du 29 novembre au 10 décembre 2022, plusieurs actions se déclineront dans les villes de Bourg-la-Reine, Sceaux, Antony, Fontenay-aux-Roses et L'Haÿ-les-Roses. Parmi lesquelles, 3 projections rencontres au Trianon autour de parcours d'engagement.  
Site du Forum : [ads-blr.fr](http://ads-blr.fr)



### La combattante

de Camille Ponsin  
France | 2022 | 1h34

#### Grand prix documentaire national, FIPADOC 2022

Marie-José Tubiana, 90 ans, est une ethnologue à la retraite, spécialiste du Darfour. Chaque jour, elle recueille minutieusement des témoignages de réfugiés pour authentifier leur récit et compléter leur dossier de demandeur d'asile. Malgré son âge, elle met à contribution son savoir et son travail de toute une vie de recherche, pour mener son combat. Le combat d'une vie dédiée à autrui.

RENCONTRE avec Annabelle Janjaud, assistante réalisateur, et un intervenant de la Ligue des droits de l'homme (LDH).  
le samedi 3 décembre à 18h



### Mon pays imaginaire

de Patricio Guzman  
Chili/France | 2022 | 1h23 | VO

#### Cannes 2022 ; Grand Prix du Film Documentaire, Festival de Valenciennes 2022

*Octobre 2019, une révolution inattendue, une explosion sociale. Un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution. Le Chili avait retrouvé sa mémoire. L'événement que j'attendais depuis mes luttes étudiantes de 1973 se concrétisait enfin.*  
Patricio Guzman

RENCONTRE avec la critique de cinéma Lucie Garçon et un intervenant d'Amnesty international le mercredi 30 novembre à 20h30



### Riposte féministe

de Marie Perennès et Simon Depardon  
France | 2022 | 1h27

#### Cannes 2022

Élise à Brest, Cécile à Compiègne, Alexia à Saint-Étienne, ou encore Jill à Marseille : elles sont des milliers de jeunes femmes à dénoncer les violences sexistes, le harcèlement de rue et les remarques machistes qu'elles subissent au quotidien. La nuit, armées de feuilles blanches et de peinture noire, elles collent des messages de soutien aux victimes et des slogans contre les féminicides. Certaines sont féministes de longue date, d'autres n'ont jamais milité, mais toutes se révoltent contre ces violences qui ont trop souvent bouleversé leurs vies. Le sexisme est partout, elles aussi !

Mardi 6 décembre à 20h30 projection suivie d'une RENCONTRE avec l'Association Dynamique et Solidaire (ADS)



## Un hérisson dans la neige

Programme de courts métrages  
France/Belgique | 2022 | 39 mn

Ce programme de trois petits films permettra aux enfants (et aux plus grands) de suivre les aventures de petits hérissons curieux qui, chacun à leur manière, tenteront de percer les grands mystères de la reine de l'hiver : **LA** neige !

## Amsterdam

de David O. Russell  
États-Unis | 2022 | 2h15 | VO

**AVEC** Christian Bale, Margot Robbie, John David Washington, Rami Malek, Robert De Niro

L'histoire de trois amis proches qui se retrouvent au centre de l'une des intrigues parmi les plus secrètes et choquantes de l'histoire américaine.

**VENDREDI 2 DÉCEMBRE À 19H30**

**SANS ISSUE**

**ESCAPE GAME**

*Création collective inspirée du concept de l'escape game, à l'initiative de l'équipe du Trianon, et en collaboration avec la Bibliothèque municipale.*

Un cinéma en danger, une famille à sauver et un mystérieux messenger... plongez dans les coulisses de l'histoire du Trianon et menez l'enquête ! Extraits de films, documents papiers, vous aurez tous les éléments en main pour dénouer les fils d'une énigmatique affaire. Votre cinéphilie pourra certes vous servir, mais il vous faudra surtout compter sur vos yeux, vos oreilles, votre esprit, bref, votre sens de l'observation et de la déduction. Mais attention, le temps vous sera compté !

Votre première étape est de trouver l'indice qui se cache dans ce programme.

**Durée estimée : 1h. Dès 12 ans. Jeu limité à 30 participants. Tarif unique 6 €.**

Les participants sont ensuite conviés à un pot puis à la projection du film **Amsterdam** de David O. Russell à 21h au tarif préférentiel de 4 €.

**Inscription par téléphone au 01 78 76 44 58 ou par mail à l'adresse [cinematrianon@sceaux.fr](mailto:cinematrianon@sceaux.fr) du mercredi 9 au mardi 25 novembre uniquement.**

**PROCHAINEMENT**

**SAINT-OMER | ANNIE COLÈRE | AUCUN OURS | MON VIEUX (RENCONTRE LE 8)**

**LES BONNES ÉTOILES | AVATAR : LA VOIE DE L'EAU**

**ERNEST ET CÉLESTINE : VOYAGE EN CHARABIE | SHE SAID**

DU 9 AU 15 NOVEMBRE	Mer. 9	Jeu. 10	Ven. 11	Sam. 12	Dim. 13	Lun. 14	Mar. 15
<b>Couleurs de l'incendie</b>   2h14	16h / 21h	18h15	16h / 21h	21h	16h	13h30/18h15	17h45
<b>Eo</b>   1h29	18h45	21h		18h45	18h45	21h	
<b>L'ombre de Goya</b>   1h30				16h45		16h15	
<b>L'innocent</b>   1h40			18h45		21h		
<b>L'épouvantail</b>   1h52							14h30/20h30 ATELIER
<b>Cadet d'eau douce</b>   1h09				15h			
<b>Belle et Sébastien : nouvelle génération</b>   1h36		14h		14h	14h		

DU 16 AU 22 NOVEMBRE	Mer. 16	Jeu. 17	Ven. 18	Sam. 19	Dim. 20	Lun. 21	Mar. 22
<b>Close</b>   1h45	18h45		21h	18h30	18h45	17h / 21h	18h30
<b>Une robe pour Mrs. Harris</b>   1h56	16h15		18h30	14h30	16h15	14h30 (VF)	
<b>Le serment de Pamfir</b>   1h42	21h	18h45		21h	21h		21h
<b>Un couple</b>   1h03		21h		17h		19h30	
<b>Les secrets de mon père</b>   1h14		14h30			14h30		

DU 23 AU 29 NOVEMBRE	Mer. 23	Jeu. 24	Ven. 25	Sam. 26	Dim. 27	Lun. 28	Mar. 29
<b>Armageddon time</b>   1h55	15h45 / 21h		18h	21h	20h15	16h15 / 21h	21h
<b>Tori &amp; Lokita</b>   1h28		21h		14h45		18h45	
<b>Mascarade</b>   2h14	18h15	18h15		18h15		13h30	
<b>La nuit du 12</b>   1h54			20h30				18h30
<b>Vive le vent d'hiver !</b>   35 mn		14h15 CINÉ-GÔÛTER		17h			
<b>Musiques en courts</b>					10h30-13h 14h30-18h30		

DU 30 NOV. AU 6 DÉCEMBRE	Mer. 30	Jeu. 1 <sup>er</sup>	Ven. 2	Sam. 3	Dim. 4	Lun. 5	Mar. 6
<b>Les Amandiers</b>   2h06	18h	21h		21h	16h30	21h	18h
<b>Des Amandiers aux Amandiers</b>   1h		19h30				19h30	
<b>Les femmes du square</b>   1h45	15h45			15h45	14h15	14h30	
<b>Amsterdam</b>   2h15			21h		21h	16h45	
<b>Mon pays imaginaire</b>   1h23	20h30 RENCONTRE				19h		
<b>La combattante</b>   1h34				18h RENCONTRE			
<b>Risposte féministe</b>   1h27							20h30 RENCONTRE
<b>Un hérisson dans la neige</b>   39 mn		14h30		14h30			
<b>Escape game Sans issue</b>   1h			19h30				